



Texter & Ackord

All text och musik av Johan Eckman & Per Gustavsson.

Hej!

Det här är ackorden till alla låtar som finns med på Prinsessans Rockband! Förutom Prinsessans Introsång, men den kan ni klura ut själva om ni skulle vilja. Efter att fått frågan från olika håll om ackord tyckte vi det var läge att skriva ner dessa och bjuda ut till massorna. Så här är de alltså!

Jag har försökt skriva låtarna så enkelt som möjligt, både ackordsmässigt och rytmiskt. I vissa låtar (som t.ex. P.R.I.N.S.E.S.S.A.N.) har det varit extra svårt att i skrift försöka återge hur man rent rytmiskt spelar riffet som låten bygger på. Men förhoppningsvis ska dessa utskrivningar hjälpa dig att ta igenom låten. För att exakt veta hur alla rytmiseringar ska vara rekommenderar jag dig att lyssna igenom låten ett par varv.

Om du har några frågor är det bara att du hör av dig! Och skulle du råka filma dig själv när du spelar en låt får du gärna skicka videon eller ljudupptagningen till oss. Kontaktuppgifter finner du nedan.

Hoppas ackorden och texterna kommer till nytta!

Mvh
Johan Eckman

<http://www.prinsessansrockband.se>

<http://www.eckman.se>

<http://www.prinsessor.nu>

<http://www.pergustavsson.se>

johan@prinsessansrockband.se

Glada tillsammans

Intro:

F Am / Bb / C /Bb x2

F Bb

Så många grejer

F C

Olika saker som skiljer oss två

F Bb

Hunden kan prata

F C

Fast det är rätt krångligt och svårt att förstå

Dm C Bb

Men en sak förenar oss

Dm C Bb

Som hindrar att vi börjar slåss

F Am Bb C Bb

Vi blir glada tillsammans när vi spelar vår musik

F Am Bb C Bb

Vi blir glada tillsammans när vi ser på vår publik

Dm C Dm C Bb

Trots att ingen av oss är den andre särskilt lik

F Am Bb C Bb

Blir vi glada tillsammans alltid när vi gör musik

Draken vill elda

Han bränner upp min rosenrabatt

Om någon försvinner

Då måste vi leta i trollkarlens hatt

Men en sak förenar oss

Som hindrar att vi börjar slåss

Vi blir glada tillsammans när vi spelar vår musik

Vi blir glada tillsammans när vi ser på vår publik

Trots att ingen av oss är den andre särskilt lik

Blir vi glada tillsammans alltid, när vi gör musik

Dm C Bb

När prinsessan tar en ton

Dm C Bb

En musikalisk explosion

Solo:

F Am / Bb / C /Bb x4

Skelettet är magert

Han tycker att bullar är inget att ha

Men prinsen vill äta

Massor av bullar vareviga dag

Men en sak förenar oss
Som hindrar att vi börjar slåss

Vi blir glada tillsammans när vi spelar vår musik
Vi blir glada tillsammans när vi ser på vår publik
Trots att ingen av oss är den andre särskilt lik
Blir vi glada tillsammans alltid, när vi gör musik

Kommentar: Har valt att sänka låten ett halvt tonsteg mot skivan. Detta för att ackorden är lite lättare på det viset, och för att låten kan vara lite för hög att sjunga i F#-dur.

Prinsessans svärdsång

Intro:

/ C-D / C-D / C-D / C-D

G / C-D / C-D

Doktorn har ett stetoskop

C / C-D / C-D

Tjuven spränger kassaskåp

F-G F-G

Alla har dom ditt och datt

F-G F-G

Bagarn har en konstig hatt men

D D7

Alla har dom nått vad har prinsessorna fått??

Ab Fm Eb Db

Jag har ett svärd – som förändrar en hel värld (ändrar en värld)

Ab Fm Eb

Och det kan klyfta apelsiner (och annan frukt)

Ab Fm Eb Db

Det skrämmer en demon och ta bort skräpet under tån (skräp under tån)

Ab Eb Db Ab

Det kan öppna dörrar och fånga tjuvar vid ett rån (såna fån!)

Brandmännen har vattenslang

Kocken har en restaurang

Alla har dom sina grejer

Slaktaren har bra pastejer

Alla har dom nått vad har prinsessorna fått??

Jag har ett svärd – som förändrar en hel värld (ändrar en värld)

Och det kan klyfta apelsiner (och annan frukt)

Det skrämmer en demon och ta bort skräpet under tån (skräp under tån)

Det kan öppna dörrar och fånga tjuvar vid ett rån (såna fån!)

Alla har dom ditt och datt

Häxan har en svartvit katt

Alla har dom nått, vad har prinsessorna fått

Jag har ett svärd – som förändrar en hel värld (ändrar en värld)

Och det kan klyfta apelsiner (och annan frukt)

Det skrämmer en demon och ta bort skräpet under tån (skräp under tån)

Det kan öppna dörrar och fånga tjuvar vid ett rån (såna fån!)

Det kan öppna dörrar och fånga tjuvar vid ett rån.

Kommentar: Har valt att sänka låten ett halvt tonsteg mot skivan för att den ska bli lättare att sjunga. I delarna som står utskivna som C-D & F-G betyder det att man snabbt slår an det första ackordet och sen "glider" upp till nästa. Lyssna på skivan hur det låter. För att underlätta gitarrspelandet i verserna och introt kan man spela rockackord (powerackord, 5-ackord, kvintackord) istället för hela öppna ackord.

Drakens sovasång

Intro

/ A D A / F#m E D / x2

A D A
När mörkret faller på så vill du sova tungt
D A
När natten faller in så vill du drömma lugnt
D A
Om sängen känns för stor och kudden är för varm
D E
Och nattens alla ljud förvandlats till ett larm
E/D D/E D/F# E/G#
Då är det ganska svårt att slappna av

A D A F#m E D A
Sov lilla drake. Sov till dess dagen gryr
D A F#m E E/D
Sov lilla krake. Sov till dess att mörkret flyr

Mellanspel

/ A D A / F#m E D / x2

En drake kan va rädd för källartrollets skägg
En skugga av sin svans som spelar på en vägg
Det finns så mycket som är kusligt

Sov lilla drake. Sov till dess dagen gryr
Sov lilla krake. Sov till dess att mörkret flyr

E A E/G# F#m
Inte kunde man väl tro att draken själv är rädd
E A E/G# F#m
När allting känns så kallt där han ligger i sin bädd

E E/D D/E D/F# E/G#
Han längtar efter nån som tröstar

Sov lilla drake. Sov till dess dagen gryr
Sov lilla krake. Sov till dess att mörkret flyr

Kommentarer: Inga konstigheter! Låten gör sig bäst på piano, men går såklart även att spela på gitarr. För att förenkla lite kan man strunta i vad som står **efter** snedstreckat (/). Alltså; istället för E/D spelar man bara ett E-ackord osv.

Källartrollets vägrasång

A C#m
HÄR SKINER SOLEN! HÄR ÄR DET GRÖNT!
A C#m
HÄR SER MAN MOLNEN! ALLTING ÄR SKÖNT

E
Ett källartroll är surt
D
Ett källartroll vill inte veta av nån sol som lyser

Som lyser och som bländar ögon

E
Jag trivs bra i mörkret.

D
Jag tycker det är jobbigt när dom ropar kom på party

Jag surar hellre här i mörkret

A E
Det blir sång, det blir dans!
D A E A E
Här får till och med ett källartroll en chans, till en dans
D A E
Prinsessan ska ha party, så lämna nu ditt håll

HÄR SKINER SOLEN! HÄR ÄR DET GRÖNT!
HÄR SER MAN MOLNEN! ALLTING ÄR SKÖNT

Jag gillar gråa färger
Jag tycker det är gott att snaska på små fina maskar
En o annan skalbagge som slinker ner i strupen
gör så gott i lilla magen
Dansa det är larvig.
Jag surar hellre här i mörker

Det blir sång, det blir dans!
Här får till och med ett källartroll en chans, till en dans
Prinsessan ska ha party, så lämna nu ditt håll

HÄR SKINER SOLEN! HÄR ÄR DET GRÖNT!
HÄR SER MAN MOLNEN! ALLTING ÄR SKÖNT

F#m D E
Kom upp till oss här finns saft och maräng
F#m D E
Jag tänker stanna här
F#m D E
Hör på musiken åh vad det svänger

F#m D E
Trivs bättre där jag är

Det blir sång, det blir dans!
Här får till och med ett källartroll en chans, till en dans
Prinsessan ska ha party, så lämna nu ditt håll
Det blir sång, det blir dans!
Här får till och med ett källartroll en chans, till en dans
Prinsessan ska ha party, så lämna nu ditt håll

HÄR SKINER SOLEN! HÄR ÄR DET GRÖNT!
HÄR SER MAN MOLNEN! ALLTING ÄR SKÖNT

Kommentar: Inga konstigheter egentligen. Verserna kan bli lite kluriga att få till med enbart en akustisk gitarr eftersom kompet bygger på ett gitarriff. De kan även vara lite svångjungna för att de är så låga i tonläget. Men kör hårt!

Prinsessans Sagosång

Intro:

G D/F# // Em // G D/F# // Em // x2

G D/F#
Det fanns en sång
Em C
En sång som ingen hade hört
G D/F#
Den ville höras
Em C
Men den var alldeles för blyg
G D/F#
Inte ens om
Em C
man hade världens stetoskop
G D/F# Em
Gick den att höra

Am

Då träffade sången mej
D7
jag sjunger den för dej
G D/F# Em
Den handlar om att allting ordnar sig

D G
Som i sagor
C Em D G
Ja, man måste tro på sagor
C Em D Bm
Man måste tro att allting löser sig tillslut
Em
Absolut!

Det finns en saga
En saga ingen nånsin hört
Som vill berätta
Men orden är så vädigt små
Inte ens om
man hade världens mikroskop
gick den att läsa

Då träffa sagan mej
jag berättar den för dej
Den handlar om att allting fixar sig

Som i sagor
Ja, man måste tro på sagor
Man måste tro att allting löser sig tillslut

Trollkarlen och Häxans kärlekssång

Intro

/ E / E F#m / A / A/ G#m / x2

C#m

Jag har alltid varit cool som en frusen sill

G#7

nu är jag kär o het som en grill

C#m

du gjorde nått med mej med någon slags magi

G#7

nu ser jag bara dej jag kan inte låta bli

E F#m A

Jag är förtrollad nu och här

G#m E

Det är nått mystiskt jag är kär

F#m A

Mitt hjärta slår med dubbla slag

G#m

En förtrollad magisk dag

E F#m A G#m

Du och jag så får det bli!

E F#m A G#m

Du och jag det är magi!

Häxan:

Jag har alltid varit ensam och tyckt att det var så skönt

Trafikljuset i hjärtat har bytt färg från rött till grönt

Du har förtrollat mej på något mysigt magiskt vis

Nu ser jag allt som i ett rosa kärleksdis

Jag är förtrollad nu och här

Det är nått mystiskt jag är kär

Mitt hjärta slår med dubbla slag

En förtrollad magisk dag

Du och jag så får det bli!

Du och jag det är magi!

B A

Och vad är det för en formel?

Som har förtrollat oss?

B A

Jo, den va ganska enkel

Exakt!

G#m

"JAG ÄLSKAR DEJ" förstås

/: Jag är förtrollad nu och här
Det är nått mystiskt jag är kär
Mitt hjärta slår med dubbla slag
En förtrollad magisk dag :/

Du och jag så får det bli!
Du och jag det är magi!

Kommentarer: Detta är en duett, men jag har plockat bort vem som sjunger vad. Gör som ni vill eller lyssna på skivan för att klura ut hur vi gör!

Musik!

Intro

/ G A / C D C / G A / C F A / x2

Em G A B

Hur skulle det låta med bara gitarr

Em G A B

Jag skulle nog känna mej lite bisarr

Em G A B

En bas vore guld den svänger så bra

Em G A B

En bas o gitarr det är att föredra!

G G/D G G/D

Gitarr, och bas

Vi måste ha trummor i våran grupp
Dom ska hålla takten och aldrig ge upp
Mer instrument det vill jag nog ha
Tamburin och sen dragspel det blir jättebra

G G/D G G/D

Refräng, nu allesammans

G A

Musik!

C D C G A

Tröstar mej när jag är ledsen

C F A G A

Lugnar mej när jag är arg. (Musik!)

C D C G A

Behöver inga fler intressen

C F A

Musiken gör mej alltid glad

Mellanspel

/ G A / C D C / G A / C F A / x2

Tänk om det inte hördes nån musik
Då skulle jag drabbas av musikpanik
Man skulle få höra ingenting alls
Ingen hip hop rock eller vals

Refräng, nu allesammans

(Musik!)

Tröstar mej när jag är ledsen

Lugnar mej när jag är arg.

(Musik!)

Behöver inga fler intressen

Musiken gör mej alltid glad

Solo (som mellanspel och intro)

/ F F# / G / (upprepas på varje instrument)

Bas - Rhodes

Gitarr - Orgel

Dragspel - Marimba

Flöjt - Ko

Väckarklocka - Tupp

Cowboys - Får

(Musik!)

Tröstar mej när jag är ledsen

Lugnar mej när jag är arg.

(Musik!)

Behöver inga fler intressen

Musiken gör mej alltid glad

Outro (som mellanspel och intro)

Kommentarer: För att enklast spela den här låten bör man kunna ta barré-ackord. Den gör sig bäst då, även om man blir lite sliten i handleden efteråt. Ackorden i introt (och även refrängen) är lite svårt att skriva ut så det blir rytmiskt rätt, men lyssna på skivan för att höra hur de ska spelas. I den knasiga delen där prinsessan flippar ut och skriker instrument och andra saker spelar man för enkelhetens skull de tre ackorden som kvintackord (rockackord, powerackord, 5-ackord).

P.R.I.N.S.E.S.S.A.N.

Intro

/ Gm Bb / G Bb / Gm Bb / C Bb / x2

Detta är samma ackord med samma rytm som spelar under de två första raderna i varje vers.

Vem har en rosa mantel?
Vem är det som slår till med draget svärd?
F
Är det batman som har bytt färg?

Mellanspel (som intro)

Vem klättrar uppför isberg?
Och befriar alla små som fångslats där
F
Är det Spiderman med glitter?

B.A.E.A.A.B.B.A.E.A.A (kvintackord på samma markeringar som stavelserna, här får man försöka hänga med!)
P.R.I.N.S.E.S.S.A.N.är bäst
P.R.I.N.S.E.S.S.A.N.är bäst

Vem har kommit till stan? Det är prinsessan! (Jag är prinsessan!)
Vem är hjälten idag? Det är prinsessan! (Jag är prinsessan!)

Vem svänger i lianer
Vem räddar snyggt en prins ur drakens gap
Är det tarzan i bikini?

P.R.I.N.S.E.S.S.A.N.är bäst
P.R.I.N.S.E.S.S.A.N.är bäst

B A E B A E B
Vem har kommit till stan? Det är prinsessan! (Jag är prinsessan!)

B A E B A E B
Vem är hjälten idag? Det är prinsessan! (Jag är prinsessan!)

F5 G5 A5 C5

Prinsessor i rosa stål

F5 G5 A5

Ger bovarna vad dom tål

C spelas med samma markeringar som stavelserna på meningen

SOM SUPERHJÄLTAR

P.R.I.N.S.E.S.S.A.N.är bäst
P.R.I.N.S.E.S.S.A.N.är bäst

Vem har kommit till stan? Det är prinsessan! (Jag är prinsessan!)
Vem är hjälten idag? Det är prinsessan! (Jag är prinsessan!)

Kommentarer: Otroligt svår låt att skriva ner... Men försök förstå vad jag menar!

Hemlängtan (originaltonart B-dur)

Intro

// A // E/G# // F#m // E // x2

A E/G#

En resa kan va lång

D

På turné med bandet

A E/G#

Och många mil att gå

A E/G#

Varje dag är lik

D

Dagen före den

A E/G#

Och dagen före den

D

Då växer känslan stor

E

Som känns i mina skor

A E/G#

Åh! vi känner att vi längtar hem nu...

F#m E

Som vi längtar efter solsken i en skur

A E/G#

Skönt när vägen vänder hem till slottet

F#m E

Åh vi saknar våra mjuka gosedjur

När allt känns likadant

Som när alla färger

blandas och blir grått

När ingenting känns kul

Eller som känslan när det är

300 dar till jul

då växer känslan stor

som känns i dina skor

Åh! vi känner att vi längtar hem nu...

Som vi längtar efter solsken i en skur

Skönt när vägen vänder hem till slottet

Åh vi saknar våra mjuka gosedjur

G D/F#

Men när vi passerat kullens krön

Em

Då är känslan bara skön

D

Och vi ser vårt slott igen

A

Vårt hem!

Äntligen!

Åh! vi känner att vi längtar hem nu...

Som vi längtar efter solsken i en skur

Skönt när vägen vänder hem till slottet

Åh vi saknar våra mjuka gosedjur

Kommentarer: Den här låten är lite klurig att bestämma tonart på, eftersom den gärna blir antingen för låg i versen eller för hög i refrängen. Jag valde ändå att sänka den ett helt tonsteg för att ackorden skulle bli lättare, och för att man ska kunna spela den med "öppna" ackord på gitarr.